



ВЕЛИКАЯ
КРЕМЛЁВСКАЯ ЛАВРА
ЧУДОВ МОНАСТЫРЬ



**Икона «Архангел Михаил» с деяниями
из Архангельского собора Московского Кремля.
Конец XIV - начало XV века**

В истории Державы Российской Чудов монастырь занимает особое место. Его история неразрывно связана с преобразованием Московского княжества в Русское Царство. По своему значению и роли в духовной жизни нашего Отечества обитель стоит в одном ряду с Сергиевой Лаврой, Оптиной пустыней, Соловецким и Валаамским монастырями.

Основана она была митрополитом Московским Алексием. Как повествует его житие, в 1357 г. святитель был вызван в Золотую Орду её тогдашним правителем ханом Джанибеком для исцеления немощствующей царицы Тайдулы, страдавшей три года болезнью глаз. Перед отъездом владыка отслужил молебен в соборной церкви у мощей святителя Петра. Во время молитвы чудесным образом зажглась сама собой свеча, стоящая у гробницы. Это знамение милости свыше укрепило надежду святителя Алексия на всеильную Божию помощь. Он идёт в Орду, молится с этой свечой о здравии болящей царицы, окропляет её святой водой – и она тотчас получает исцеление.

Чудо поразило золотоордынцев. В благодарность за это хан Джанибек дарит митрополиту участок земли в Московском Кремле – бывшее посольское подворье, на месте которого в 1365 г. святитель воздвигает Чудов монастырь, назвав его так в память празднуемого Церковью события – Чуда, совершённого Архистратигом Михаилом в Хонех (по-видимому, в знамение того, что именно в этот день болящей Тайдуле было даровано Господом исцеление). Владыка очень любил обитель и завещал похоронить себя у алтаря построенного им Михайловского храма, что и было исполнено после его кончины в 1378 г. В дальнейшем этот храм несколько раз перестраивался, и в 1405 г. у его фундамента были обретыны нетленные мощи святителя.



Спустя столетие, по указу Великого князя Иоанна III на месте пришедшего в ветхость храма началось возведение нового, ставшего одним из шедевров русского зодчества.

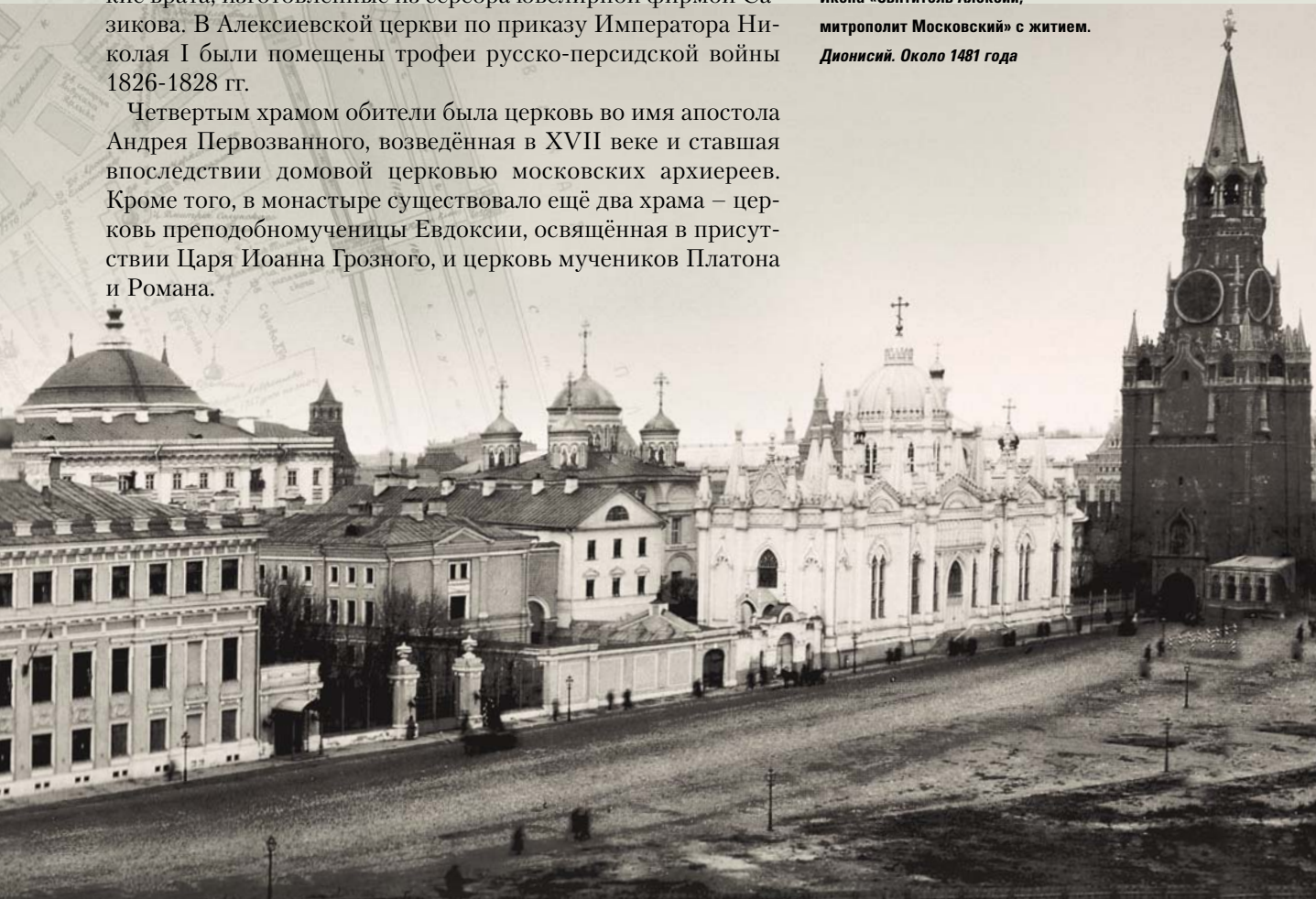
В 1485 г. настоятель монастыря архимандрит Геннадий – будущий Новгородский архиепископ – выстроил в обители в память святителя Алексия церковь, на месте которой через 200 лет другим архимандритом Адрианом – последним предсинодальным Патриархом Московским – был возведён новый храм по чертежу Царя Феодора Алексеевича. В нём близ алтаря в серебряной раке и нашли своё упокоение мощи основателя обители святителя Алексия.

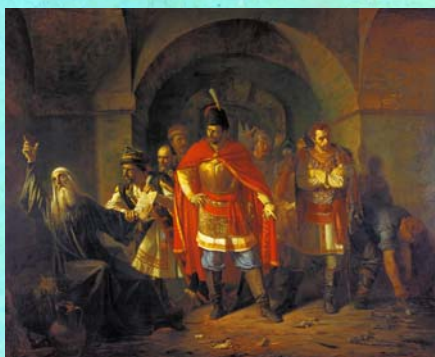
Дабы не нарушать строгость монастырских правил, вход в Алексиевскую церковь для женщин был закрыт. Небольшая арка отделяла эту церковь от находящегося с ней под одной крышей Благовещенского храма. Обе церкви возводили одновременно. В 1780 г. к Алексиевскому храму пристроили высокое крыльцо, исполненное в готическом стиле архитектором М.Ф. Казаковым. В 1839 г. в этом храме по рисунку М.Д. Быковского был устроен новый бронзовый иконостас, получивший всероссийскую известность также, как и царские врата, изготовленные из серебра ювелирной фирмой Сазикова. В Алексиевской церкви по приказу Императора Николая I были помещены трофеи русско-персидской войны 1826-1828 гг.

Четвертым храмом обители была церковь во имя апостола Андрея Первозванного, возведённая в XVII веке и ставшая впоследствии домовою церковью московских архиереев. Кроме того, в монастыре существовало ещё два храма – церковь преподобномученицы Евдоксии, освящённая в присутствии Царя Иоанна Грозного, и церковь мучеников Платона и Романа.



Икона «Святитель Алексий, митрополит Московский» с житием. Дионисий. Около 1481 года





– Исцеление митрополитом Алексием Тайдулы.

Художник Я.Ф. Капков;

– Патриарх Гермоген в темнице Чудова монастыря.

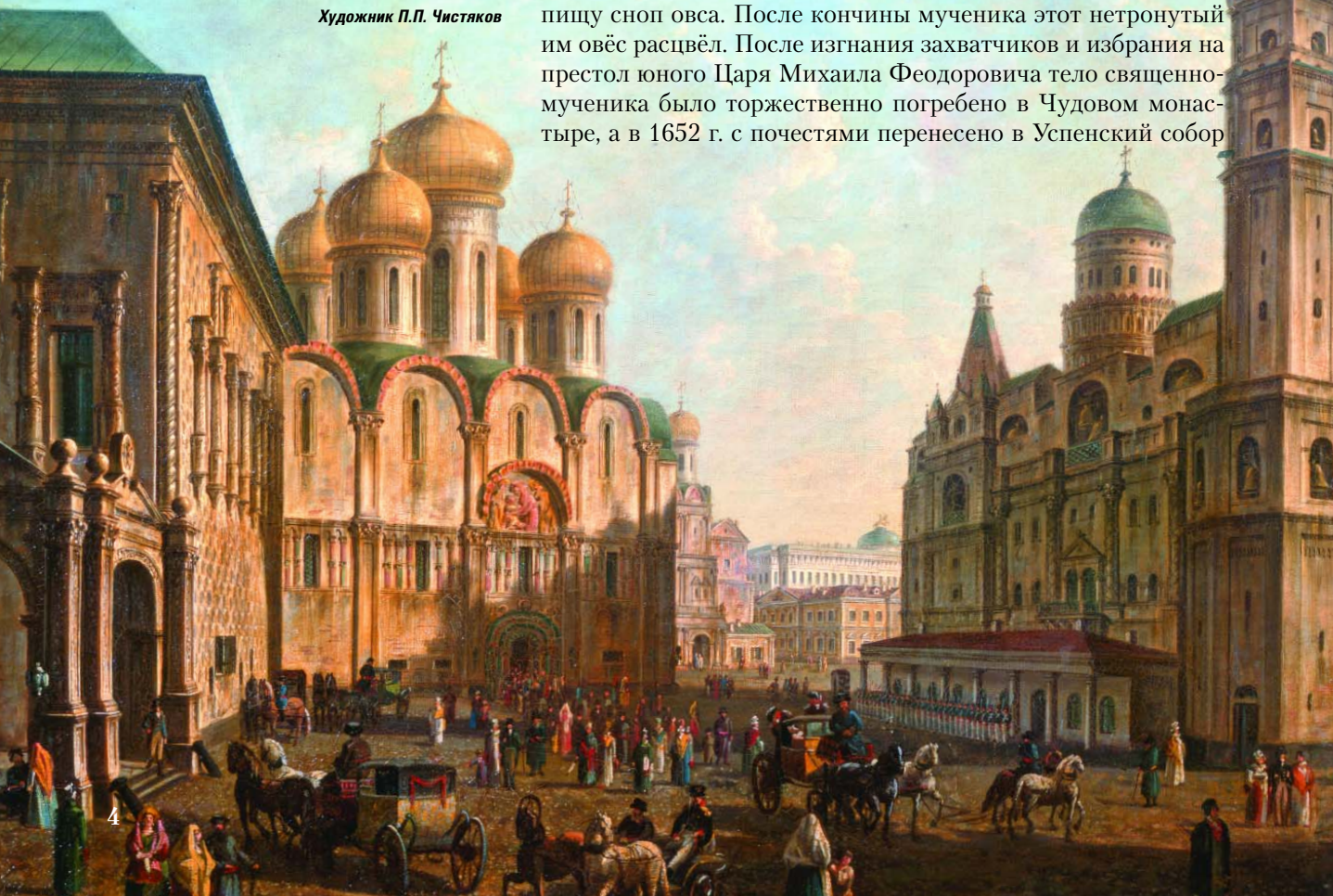
Художник П.П. Чистяков

В течении пяти веков Чудову монастырю суждено было быть не только поприщем духовных подвигов иночества, но свидетелем и участником в делах Церкви и Государства.

В разное время Чудов монастырь явился местом заточения русских первоиерархов – митрополита Исидора и святителя Гермогена. Исидор – митрополит из греков – в качестве предстоятеля Русской Церкви присутствовал на Ферраро-Флорентийском соборе. За подписание Акта об объединении Церквей под главенством Папы Римского, он был обличён Великим князем Василием II и в 1441 г. заключён в обитель, из которой вскоре бежал в Литву, а затем и в Рим.

Чудов монастырь оказался в центре драматических событий Смутного времени. Бывший инок обители самозванец Григорий Отрепьев, найдя прибежище в Польше, выдал себя за спасённого царевича Димитрия и силой сумел захватить русский престол, насаждая латинскую веру и порядки.

В келье Чудова монастыря обрел мученический венец Патриарх Гермоген, ввергнутый в узилище поляками. Твердый и неустрашимый защитник Православия, он не убоился угроз иноземцев, не поддался уговорам присягнувшим им боярам. На требование последних остановить поход народного ополчения на Москву святитель ответил: «Я их благословляю против вас стояти и помереть за православную христианскую веру». Находясь под арестом, Патриарх рассылал грамоты с призывом освободить Русь от захватчиков-папистов и бояр-изменников, за что враги и уморили его голодом. По преданию, они давали страдальцу Христову на неделю в пищу снопы овса. После кончины мученика этот нетронутый им овёс расцвёл. После изгнания захватчиков и избрания на престол юного Царя Михаила Феодоровича тело священно-мученика было торжественно погребено в Чудовом монастыре, а в 1652 г. с почестями перенесено в Успенский собор



Московского Кремля. В 1913 г., в дни празднования 300-летия Династии Романовых, Патриарх Гермоген был причислен к лику святых.

Чудов монастырь был одним из основных центров просвещения на Руси. Прекрасная библиотека обители, в собрании рукописей которой были древнейшие тексты, относящиеся к XII веку, притягивала ищущих знания. В ней трудились преподобный Максим Грек, прибывший в Москву в 1518 г. по приглашению Великого князя Василия III, выпускник Киево-Могилянской академии Епифаний Славянецкий, занимавшийся здесь исправлением богослужебных книг, выдающийся просветитель XVII века, автор известного букваря Карион Истомин и многие другие. Вот почему, когда была задумана первая «правильная» русская школа, её решили разместить в Чудовом монастыре.

С обителью тесно связана судьба знаменитого своими церковными реформами Патриарха Никона. В Благовещенском храме монастыря 12 декабря 1666 г. в присутствии восточных Патриархов Паиссия Александрийского и Макария Антиохийского, множества русских архиереев и знатнейших бояр ему был объявлен приговор церковного суда, по которому Никон обвинялся в хуле на Государя, низлагался и отправлялся в ссылку в северный Ферапонтов монастырь.

Древняя Чудова обитель была местом, где приняли благодать Святого Крещения многие русские великие князья и монархи. В монастыре были крещены дети Царя Иоанна Васильевича Грозного, в том числе и будущий Государь Феодор Иоаннович. В 1629 г. Патриарх Филарет Никитич крестил в обители своего внука будущего Царя Алексея Михайловича, в 1672 г. Патриархом Питиримом здесь же был крещён великий преобразователь России Император Петр I, а в 1818 г. крещенская купель



– Суд над Никоном в Чудовом монастыре.

Художник С.Д. Милорадович;

– Соборы Московского Кремля во время нашествия французов. Художник В.В. Верещагин;

– Ивановская площадь в Московском Кремле.

Художник Ф.Я. Алексеев





обители приняла Цесаревича Александра – будущего Царя-Освободителя. Все новокрещённые по древнему обычаю прямо из купели возлагались восприемниками на раку святого Алексея.

С начала XVII века Чудов монастырь начинает именоваться Великой Кремлёвской Лаврой. В 1747 г. с восстановлением Московской епархии в обители располагается Духовная Консистория, монастырь становится первосвятительской кафедрой, в стенах которой протекало державное служение митрополитов Филарета, Макария и Иннокентия.

За всю историю своего существования Чудов монастырь нередко подвергался пожарам и разорению, будь то народные бунты или нашествие иноплеменных. Немало пострадала обитель во время Отечественной войны 1812 г. от захвата и разграбления Москвы французами. В Чудовом монастыре размещался штаб Наполеона. Мощи святого Алексея были осквернены и выброшены из раки, а в алтаре Михайловского собора была устроена спальня маршала Даву.

Под стенами обители нашли упокоение представители знатнейших фамилий – Трубецкие, Оболенские, Хованские, Щербатовы, Куракины, Стрешневы, а также воспитатель Царя Алексея Михайловича боярин Морозов, Казанский царь Едигер, в крещении Симеон, и известный московский юродивый Тимофей Трифонов.

В 1905 г. на Сенатской площади близ Чудова монастыря от рук террористов принял мученическую кончину Великий князь Сергей Александрович. Его останки были помещены в храм-усыпальницу, специально устроенную для этого в

– Внутренний вид Алексеевской церкви Чудова монастыря.

Художник С.М. Шухвостов;

– Чудов монастырь в дни прощания с великим князем Сергеем Александровичем и посещения Кремля Императорской Семьёй



подклете Алексеевской церкви. Рядом с надгробием в ней находились носилки, на которых несли тело генерал-губернатора Москвы, и покрывающая его гренадерская шинель.

1917 г. открыл последнюю страницу в державном служении Чудова монастыря. «Старый мир» рушился под пушечным расстрелом Кремля – шесть артиллерийских снарядов попало в фасад обители. Находившиеся в это время в её стенах митрополит Петроградский Вениамин (будущий новомученик) и Зосимовский старец Алексей вместе с архипастырями и братией монастыря совершали молебен за богохранимую страну Российскую, народ и воинство её...

В 1918 г., обосновавшееся в Кремле большевистское правительство, наряду с другими монастырями упразднило и Чудов как «гнездо контрреволюционеров». Церковная утварь и иконы обители били переданы в Оружейную палату, а рака с мощами святителя Алексея перенесена в Успенский собор Кремля (с 1947 г. – в Богоявленском соборе, что в Елохове). В 1919 г. в обители разместился кооператив «Коммунист», на смену которому пришли пулемётные курсы. В декабре 1929 г. древний монастырь был полностью уничтожен. На его месте было построено здание Школы красных командиров, в котором впоследствии расположился Президиум Верховного Совета СССР.

Утрата Чудова монастыря нанесла непоправимый урон русской государственной и церковной жизни. Как историческое явление обитель была и остаётся величайшим духовно-историческим и державно-политическим памятником России, обращённым в грядущие судьбы мира.



– Обедня в Благовещенском соборе Чудова монастыря.

Художник С. М. Шухвостов;

– Чудов монастырь после артиллерийского обстрела большевиками. Разорение обители;

– Комплекс строений Чудова монастыря: соборы обители, административные и келейные корпуса





Московский Кремль. Снос Чудова и Вознесенского монастырей

Издание подготовлено Общероссийским общественным движением «Россия Православная» и приурочено к установлению в ноябре 2009 года памятного знака на месте разрушенного в 1929 году в богоборческое время комплекса строений Чудова монастыря