

ОДОБРЕНО СИНОДАЛЬНЫМ ОТДЕЛОМ МОСКОВСКОГО ПАТРИАРХАТА РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ ПО ВЗАИМООТНОШЕНИЯМ ЦЕРКВИ С ОБЩЕСТВОМ И СМИ

«Сим победиши!»

Из летописи Движения 2–3



Продвигая

европейские стандарты 4–5



«Другой дом

нам не нужен» 6–7



Школьные

истории 8



## ПОД СЕНЬЮ СПАСА НЕРУКОТВОРНОГО

28 августа 2023 года, в праздник Успения Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, после богослужения в Патриаршем Успенском соборе Московского Кремля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил освящение воссозданной надвратной двухчастной иконы Спаса Нерукотворного с ангелами и Пресвятой Богородицы на престоле со святыми Петром и Алексием, размещенную с внутренней стороны Спасской башни Московского Кремля.

По окончании молебна Святейший Патриарх Кирилл обратился к собравшимся с Первосвятительским словом:

«Мы присутствуем сегодня при событии, которое можно назвать историческим. В сознании нашего народа Спасская башня всегда была связана со Спасителем, со спасением. Ведь главная башня Кремля была задумана как место, где должен быть дан самый сильный отпор врагу, если он посмеет приступить к кремлевским стенам.

По милости Божией мы живем в то время, когда оборонное значение Спасской башни ушло в прошлое. Но мы живем в то время, когда страшен не столько видимый враг, вооруженный физическим оружием, сколько враг духовный, который способен так осквернить человеческую душу, направить человеческую цивилизацию по такому ложному пути развития, что в конце этого пути – гибель.

Очень немного сил сегодня способны противостоять этому страшному цивилизационному развитию. По милости Божией Россия является такой силой. И разве не чудо, что в Кремле, в том месте, где некогда заседало безбожное правительство (которое, несмотря на свое безбожие, о Родине неклолось), в том месте, где было возбранено вспоминать имя Божие, сегодня мы осылали спасительный образ – на главной кремлевской башне?

Дай Бог, чтобы в жизни нашего народа духовное сочеталось с материальным. Чтобы политика оплодотворялась духовными смыслами и нравственными постулатами. Чтобы жизнь нашего народа сопровождалась и научно-техническим, и духовным развитием. Вот о чем мы с вами должны и Богу молиться, и трудиться – для того чтобы так и было.

Пусть сегодняшнее символическое событие – освящение иконы на Спасской башне – поможет всему нашему народу осознать, что наступило новое время, когда мы можем смело сочетать духовное с материальным, политическое со священным, практическую деятельность с молитвой и верой в Бога. И да поможет нам Господь – как народу, как



стране – идти именно таким путем нашего развития. Да хранит Господь землю Русскую, град сей Москву, Президента нашего, воинство и весь наш благочестивый народ».

В этот же день митрополитом Воскресенским Дионисием была освящена надвратная Казанская икона Божией Матери с ангелами, воссозданная на внутренней стороне Никольской башни Московского Кремля.

\* \* \*

Двухчастный образ Спаса Нерукотворного с ангелами и Пресвятой Богородицы на престоле со святыми Петром и Алексием Спасской башни Московского Кремля воссоздан в 2023 году.

Согласно церковному преданию, появление икон над проездными воротами Спасской башни связано с избавлением Москвы от осады войском Мехмеда I Гирея в 1521 году, когда были написаны иконы Спасителя (на восточной стене) и Богоматери со святыми Петром и Алексием (на западной стене).

Появление живописного образа Спаса Нерукотворного над образом Богоматери Печерской связано со встречей царем Алексеем Михайловичем чудотворного Нерукотворного образа из Вятки в 1658 году. В 1866 году иконы были счищены и написаны заново, а в 1923 году было принято решение об удалении икон с фасада. Исследования, проведенные в 2015 году, подтвердили полную утрату живописи в киоте.

Вопрос о возвращении надвратных икон на проездные башни Кремля исследовался Фондом Андрея Первозванного.

В 2023 году воссозданы семь надвратных образов:

- двухчастный образ Спаса Нерукотворного с ангелами и Пресвятой Богородицы на престоле со святыми Петром и Алексием с внутренней стороны Спасской башни Московского Кремля;
- Казанский образ Божией Матери с ангелами с внутренней стороны Никольской башни Московского Кремля;
- образ Пресвятой Троицы с внутренней стороны Троицкой башни Московского Кремля;
- образ святого Иоанна Предтечи с внутренней стороны Боровицкой башни Московского Кремля;
- образ равноапостольных Константина и Елены Кутафьи башни Московского Кремля;
- образ равноапостольного великого князя Владимира Кутафьей башни Московского Кремля;
- образ благоверных князей Бориса и Глеба Кутафьей башни Московского Кремля.

Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси

# БИМ ПОБЕДИШИ!

## ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МИССИОНЕРСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД В ПАМЯТЬ 600-ЛЕТИЯ ЯВЛЕНИЯ ЧЕСТНОГО И ЖИВОТВОРЯЩЕГО КРЕСТА ГОСПОДНЯ БЛИЗ СЕЛА ГОДЕНОВО

Со 2 сентября по 4 ноября 2023 года по благословению Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла состоится **Общероссийский миссионерский крестный ход в память 600-летия явления Креста Господня близ села Годеново.**

Во время шествия предполагается посетить 27 городов России и Белоруссии по маршруту с севера на юг (Мурманск – Севастополь) и с запада на восток (Брест – Владивосток), осеняя таким образом наше Отечество крестным знаменем.

Наряду с принесением святыни по ходу следования крестного хода планируется проводить совместно с епархиями Русской Православной Церкви и администрацией регионов мероприятия, направленные на укрепление в обществе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культурно-просветительские мероприятия: встречи с известными миссионерами и деятелями культуры, показы художественных и документальных фильмов православной тематики, беседы о Русском мире и традиционных духовно-нравственных ценностях.

Освещение мероприятий будет осуществляться телеканалом «Спас» в виде регулярных репортажей и прямых эфиров с места событий.

Общероссийский миссионерский крестный ход организует Православное миссионерское общество совместно с телеканалом «Спас», Общероссийским общественным движением «Россия Православная» и Общероссийским общественным движением «Культурный фронт России».

### ИЗ ОБРАЩЕНИЯ СВЯТЕЙШЕГО ПАТРИАРХА КИРИЛЛА:

600 лет назад, в болотистых местах Переславль-Залесской земли, в районе села Годеново, чудесным образом был явлен крест Господень.

Как гласит церковное предание, находившиеся неподалеку пастухи увидели сначала свет несказанный. Затем, приблизившись, они заметили будто висящий в воздухе крест с Распятым Спасителем, а рядом с Ним – святителя Николая, держащего в руках Святое Евангелие. Сие великое знамение сопровождалось повелением свыше построить здесь Божий храм, что и было исполнено впоследствии. Сегодня здесь возвышается прекрасная церковь в честь святителя Иоанна Златоуста.

С тех пор и доныне не иссякает поток паломников, желающих поклониться святыне, вознести горячие молитвы ко Господу о себе и своих близких, о стране нашей, о Церкви и народе. Немало чудес и удивительных исцелений произошло за минувшие столетия в ответ на эти прошения. Летопись таких свидетельств продолжается и в настоящее время.



Явление Креста, имеющего несомненное византийское происхождение, было воспринято нашим народом как символ духовного преемства. Как мы знаем, всего через

тридцать лет после чуда в Годенове первопрестольный Царьград пал под натиском османов – и свое существование прекратила великая православная империя Византия.

Однако столь широкое почитание Годеновского креста нашим народом объясняется, безусловно, не только осмыслением известных исторических событий. Крест Христов сам по себе является величайшей святыней и сокровищем Церкви, которая прославляет его как символ победы над злом и грехом, как орудие нашего искупления и знамение любви Божией. Хранитель всея вселенныя, царей держава, верных утверждение, ангелов слава, демонов язва – такими словами мы исповедуем животворящую силу Креста Христова.

И ныне, вспоминая явление чудотворного Годеновского креста, мы с благоговением припадаем к сей дивной святыне и горячо просим Господа: «Спаси, Боже, люди Твоя и благослови достояние твое; победы православным христианом на сопротивных даруя, и Твое сохраняя Крестом Твоим жительство».

\* \* \*

В рамках подготовки к проведению Крестного хода председатель Синодального миссионерского отдела Московского Патриархата епископ Луховицкий Евфимий 30 августа 2023 года возглавил Божественную литургию в храме Святителя Николая Чудотворца в Новой Слободе, по окончании которой при участии руководителей Движения был отслужен молебен на начало Общероссийского крестного хода.

### НАША СПРАВКА:

Годеновский крест – один из самых знаменитых чудотворных крестов в мире. 9 мая 1423 года он чудесным образом явился в пределах Ростова Великого. По свидетельствам очевидцев, крест сошел с неба в сиянии необычайно яркого света и остановился на болотистой местности, которая тотчас стала сухой и превратилась в холм. Построенный затем в Ростове для хранения этой святыни храм был невидимой силой перенесен на выросший среди болот холм. При этом с неба раздался глас: «На сем месте поставьте церковь Мою, и будет гора эта великая и чудеса многие произойдут с верою приходящим сюда помолиться, и будут совершаться многие исцеления». С той поры у креста стали происходить чудеса и исцеления.

В 1930-е годы богоборцы пытались уничтожить крест – его бросали в огонь, рубили топором, пилили пилой, обливали соляной кислотой, однако святыня осталась целой.

Чудотворный крест бросили в глубокий ров и засыпали камнями. Тайно ночью его оттуда извлекли верующие села Годеново, находящегося неподалеку от Переславля-Залесского. С тех пор крест пребывает в сельском храме во имя святителя Иоанна Златоуста. С 1997 года этот храм является подворьем Никольского женского монастыря Переславльской епархии Русской Церкви.

**ОБЩЕРОССИЙСКИЙ МИССИОНЕРСКИЙ КРЕСТНЫЙ ХОД В ПАМЯТЬ 600-ЛЕТИЯ ЯВЛЕНИЯ КРЕСТА ГОСПОДНЯ БЛИЗ СЕЛА ГОДЕНОВО**

**СВЯТО-НИКОЛЬСКОЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР**  
МУРМАНСК, ЗЕЛЁНАЯ, 11

**02.09 14:00**  
ПРИНЕСЕНИЕ КРЕСТА

**04.09 18:00**  
ПРОВОДЫ КРЕСТА

СПАС

КУЛЬТУРНЫЙ ФРОНТ РОССИИ



## ИЗ ЛЕТОПИСИ ДВИЖЕНИЯ «РОССИЯ ПРАВОСЛАВНАЯ»



### ТАМБОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

22 августа 2023 года в День Государственного флага Российской Федерации в городе Рассказово, при поддержке Правительства Тамбовской области и руководителя региона М. Егорова, на флагштоке перед зданием администрации города было развернуто полотнище Государственного флага России.

Всех собравшихся с праздником поздравили врио главы города В. Соколова, председатель Тамбовского областного отделения Общероссийского общественного Движения

«Россия Православная», председатель Рассказовского городского Совета народных депутатов С. Свистунов, участник специальной военной операции А. Комягин.

В торжественном мероприятии приняли участие депутаты Тамбовской областной Думы Л. Гурова и И. Телегин, депутаты Рассказовского городского Совета народных депутатов, Почетные граждане города Рассказово, руководители учреждений города, юнармейцы, участники регионального отделения Движения первых, молодежь города,

жители города, активисты Тамбовского областного отделения Движения «Россия Православная».

Под развивающимся триколором юным жителям города выпала честь получить первый и самый главный документ – паспорт гражданина Российской Федерации.

Мы горды тем, что являемся гражданами Великой России, что наш триколор реет над городами и весями нашей родины. Флаг Российской Федерации ведет нас вперед и всегда только к победе!



### СУЗДАЛЬ

4 августа 2023 года в Суздальском Кремле открылась выставка современного христианского искусства «Дом Господень». Выставка организована Гильдией храмоздателей при поддержке Государственного Владимиро-Суздальского музея-заповедника, являющегося одним из самых крупных федеральных музеев на территории Российской Федерации.

Сотрудничество Гильдии храмоздателей и музея имеет многолетнюю историю. Музей, хранящий с своих фондах уникальные памятники культурного наследия с XII по XXI вв., сегодня представил на своей площадке макеты и фотографии архитектурных храмовых ансамблей, коллекцию лучших произведений современных иконописцев, скульпторов, мастеров мозаики, тончайшие ювелирные работы, произведения керамики, авторские произведения декоративно-прикладного искусства, наглядно демонстрируя, что традиции национального духовного творчества не только живы, но и активно развиваются.

В открытии выставки принял участие председатель Центрального Совета Движения В.В. Остапчук. В своем приветственном слове к организаторам и гостям выставки он отметил, что «значение этого события трудно переоценить, так как на этой выставке представлены работы современных художников, продолжающих традиции православ-

ного искусства великих русских мастеров прошлого. Зрима здесь связь времен и поколений. Очень важно эту связь не потерять, сохранить и преумножить. Мы должны вернуться к нашим истокам, вспомнить о величии, глубине нашей культуры, не просто вспомнить, но и приобщить наших детей, самим впитать и проникнуться этой культурой».

За значительный вклад в сохранении культурного наследия России Вячеслав Васильевич вручил высокую награду Движения медаль «Русская земля» директору Суздальского филиала Государственного Владимиро-Суздальского историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Алле Савировне Зайковой.



### ТВЕРСКАЯ ОБЛАСТЬ

20-21 августа 2023 года участники Московского областного отделения Движения «Россия Православная» посетили Новосоловецкий мужской монастырь расположенный в верховье реки Волги, на озере Вселуг, на острове Зосимы и Савватии, называемый Божьим делом.

Монастырь сегодня переживает второе рождение. Усердно трудятся монахи, восстанавливая разрушенную в советский период обитель. Работают в суровых условиях. Настоятель монастыря – архимандрит Аркадий (Губанов), гостеприимный хозяин, строгий

наставник с большой любовью относится к каждому человеку попавшему на остров.

21 августа в день празднования перенесения мощей святых Зосимы, Савватии и Германа Соловецких в Троицком храме обители была совершена Божественная литургия, в которой приняли участие многочисленные гости. Литургия завершилась крестным ходом на пароме и лодках вокруг острова с соборным чтением акафист святым Зосиме, Савватии и Герману Соловецким.

После Крестного хода по благословению отца настоятеля обители состоялась праздничная трапеза.



# К МНИМОЙ «РЕЛИГИОЗНОЙ СВОБОДЕ»

«Сегодня сделан еще один шаг к укреплению духовной независимости нашего государства, к защите нашего общества от старых и циничных московских манипуляций религией. Украина – это территория самой большой религиозной свободы», – заявил 29 марта 2023 года Зеленский. Когда смотришь на его выступление, не покидает чувство, что он вот-вот сбросит с себя маску сурового «отца нации», рассмеется и скажет: «Ну ладно, ребята, я ж шучу. Ну какая религиозная свобода? Вы же видите, что происходит вокруг». Так что же на самом-то деле происходит сегодня с канонической Церковью на Украине?

По сообщению Службы безопасности Украины с февраля 2022 года ведомством было заведено 65 уголовных дел в отношении священнослужителей, в том числе и архиереев Украинской Православной Церкви (УПЦ), за церковно-каноническую связь со «страной-агрессором». В настоящее время судом уже вынесено 15 обвинительных приговоров; 19 священнослужителей УПЦ лишены украинского гражданства из-за наличия российских паспортов; более 250 клирикам РПЦ запретили въезд на Украину.



Уголовному преследованию по обвинению в «разжигании религиозной вражды» были, в частности, подвергнуты наместник Киево-Печерской лавры митрополит Вышгородский Павел, а митрополит Тульчинский Ионафан решением суда был даже приговорен к пяти годам тюрьмы.

Показательная чистка рядов проводилась на фоне захвата храмов и конфискации имущества УПЦ, незаконной перерегистрацией уставов ее религиозных общин в пользу т.н. «Православной церкви Украины» (ПЦУ).

Логическим завершением этого процесса стала инициатива Кабмина, внесшего в Верховную Раду законопроект о запрете деятельности в стране религиозных организаций с руководящим центром в России. Ослабить террор украинские власти не намерены. К чему это приводит – свидетельствуют публикации в открытых источниках. К их обзору и перейдем.

## КАК ВЕРУЮЩИХ ПРЕВРАЩАЮТ В ПРОВОКАТОРОВ...

Вечером 10 августа 2023 года у входов в Киево-Печерскую лавру выстроились наряды полиции, которые, выполняя распоряжение руководства музея-заповедника, запретили находиться в обители всем, кроме священников, монахов и работников монастыря. Вместе с паломниками полиция не пустила на территорию лавры также проживающих в ней семинаристов и студентов Киевской духовной академии. В качестве ночлега им был предложен небольшой храм Преподобного Агапита Печерского. О кроватях и предметах личной гигиены никто, естественно, не подумал.

Ранним утром следующего дня в лавру прибыл спецназ, а вслед за ним появилась и комиссия Министерства культуры, в сопровождении красных беретов опломбированная ряд зданий монастыря. Чиновники так торопились, что опечатали строения вместе с находящимися внутри людьми – прихожанами лавры. Руководство заповедника назвало запертых провокаторами, которые не имеют к монастырю никакого отношения. Позже был дан более развернутый комментарий: лавра будет закрыта, пока комиссия Минкульты не вернет в госсобственность все корпуса, освободив их от «посторонних лю-

дей». Повод для спешки был весомый: в многомесячной тяжбе УПЦ и музея-заповедника произошел сдвиг. 10 августа Хозяйственный суд Киева признал законным расторжение договора аренды, на основании которого с 2013 года в бессрочном и безвозмездном пользовании УПЦ находилось 79 объектов, являющихся государственной собственностью – так называемая Нижняя лавра.

По словам адвоката лавры, протоиерея Никиты Чекмана, «наивно было ожидать принятия другого решения, весь административный аппарат был задействован для того, чтобы лишить монастырь права вести религиозную деятельность».

Более того, Хозяйственный суд запретил УПЦ препятствовать действиям музейных работников. Тем самым дали зеленый свет на выселение монахов из Киево-Печерской лавры. Самых насельников даже не привлекли к рассмотрению дела. «Одно из самых позорных решений за историю современной Украины», – констатировал адвокат.

Формально сторона защиты может подать апелляцию в вышестоящую инстанцию. Юристы УПЦ уже занимаются этим вопросом. Но тонкости закона не сильно заботят чиновников. Если ранее во время судебных слушаний представители заповедника всячески уходили от вопроса о судьбе братии лавры, то теперь и. о. директора М. Остапенко открыто говорит о их принудительном выселении, предлагая верующих разгонять водометами. При этом он заверил, что отбирает у УПЦ корпуса исключительно в благих целях: якобы для того, чтобы заселить туда военнослужащих, нуждающихся в «духовной реабилитации».

Заместитель министра обороны Украины А. Маляр подтвердила обоснованность намерений заповедника, заявив, что лавра станет местом духовного обновления украинских военнослужащих, уточнив, что речь идет о специальной программе, которая предусматривает участие военнослужащих под началом военных капеланов в культурно-образовательных мероприятиях, духовных и религиозных практиках, мастер-классах по иконописи, обзорам музеев и прочее. «Отныне украинские воины смогут погрузиться в культурно-историческое пространство Киево-Печерской лавры и пройти духовную реабилитацию после испытаний войной».

А что до монахов Лавры, то по словам сотрудника Государственной службы Украины по этнополитике и свободе совести Л. Филиппович, им было предложено три варианта действий – перейти в ПЦУ, в юрисдикцию Фанара, приняв статус ставроупитии Вселенского Патриархата, или же уехать в Россию.

Происходящее в Киево-Печерской лавре провластные структуры уже успели окрестить как «духовный контрнаступ по возвращению украинской национальной святости Украине и украинцам».

## А МИТРОПОЛИТОВ – В УГОЛОВНИКОВ

В то же время в истории с лаврой есть и то, что утешило ее насельников и прихожан. В начале августа неравнодушным удалось собрать деньги и внести залог за наместника Киево-Печерской лавры митрополита Вышгородского Павла.

Весной СБУ обвинила его в «разжигании межрелигиозной вражды» и «оправдании вооруженной агрессии России». Иерарха отпустили на два месяца под домашний арест, а в середине июля – в СИЗО, освободили из которого только под залог в 33 миллиона гривен – около 900 тысяч долларов (?!).

Правда, и здесь не обошлось без трудностей. Счет для сбора средств неоднократно блокировали, банки отказывались прини-

мать платежи и возвращали деньги обратно.

Выйдя из СИЗО, владыка Павел не смог оправиться от пережитого и был госпитализирован в больницу с инфарктом миокарда.

Практически одновременно с новостью об освобождении наместника лавры СМИ сообщили, что 7 августа решением Винницкого городского суда к пяти годам лишения свободы с конфискацией имущества приговорен 74-летний митрополит Тульчинский и Брацлавский Ионафан – первый из преследуемых властью иерархов УПЦ, получивший реальный тюремный срок. Ему вменили в вину «оправдание вооруженной агрессии», «попытку свержения конституционного строя», «посягательство на территориальную целостность» и критику раскольнической Православной церкви Украины.

В УПЦ назвали осуждение владыки неправомерным, а приговор – заведомо незаконным и подлежащим пересмотру. В церкви полагают, что решение приняло «с существенным нарушением норм матери-



ального и процессуального права». В свою очередь, прокуратура также намерена обжаловать вердикт. Но по иной причине – чтобы тюремный срок для инсулинозависимого владыки увеличили на год.

Аналогичное обвинение в «симпатиях к российской стороне» предъявили и некоторым другим украинским архиереям. Так, на днях на допрос в полицию вызвали управделами УПЦ митрополита Запорожского Луку. Поводом стали его публикации в Telegram – правоохранители расценили их как «разжигание межрелигиозной вражды и ненависти». В тот же день на основании лингвистической экспертизы публикаций владыки возбуждено уголовное дело.

Репрессии в отношении высшего духовенства приобрели характер «злой издевки»: сумма залога почти в млн долларов – неподъемная; обвинения – абсурдны и сфальсифицированы, экспертиза постов в личном блоге – сомнительная. Вина иерархов состоит лишь в их принадлежности к УПЦ. Как в басне Крылова: «ты виноват лишь в том, что хочешь мне кушать...».

Эксперты сходятся во мнении, что пока для УПЦ складывается не самая благоприятная ситуация. В церкви, как и в обществе, возникло разделение: несколько епархий оказались на подконтрольных России территориях, некоторые священнослужители под давлением уходят в раскол, другие, как бывший насельник обители архимандрит Авраамий Лотыш, назначенный Думенко «и.о. наместника Киево-Печерской лавры ПЦУ», сделал это осознанно и добровольно.

Киев не намерен ослаблять хватку, переходя к системному гонению на канониче-

скую Церковь. И скандалы внутри религиозной организации ему только на руку.

## И СУДЯТ НЕ СВЯЩЕННОНАЧАЛИЕ – СУДЯТ САМУ ЦЕРКОВЬ.

Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл выступил с заявлением, в котором резко осудил судебную расправу над митрополитом Ионафаном, который «как и вся Церковь, молится за мир, призывает к духовному единству Святой Руси, а также отстаивает права Украинской Православной Церкви, обличая каноническую неправду раскола». Предстоятель Русской Церкви назвал предъявленные архиерею обвинения «абсолютно ничтожными», а доказательств – «сфальсифицированными», вновь призывая мировое сообщество «обратить внимание на целенаправленную политику украинских властей, направленную на уничтожение УПЦ, на продолжение безнаказанных преследований ее иерархов и клириков, монашествующих и мирян».

Власть Незалежной последовательна в проведении политики по уничтожению канонической Церкви. 10 августа 2023 года Зеленскому на встрече с эмиссаром Фанара митрополитом Халкидонский Эммануилом, стоявшим у истоков предоставления Томаса ПЦУ и прибывшим на Украину по приглашению президента, вновь предоставилась возможность заявить об «усилении духовной независимости Украины» и о недопущении использования «какой-то из украинских религиозных общин государством-агрессором». По мнению обозревателей ряда СМИ, в том числе греческих, митрополит Эммануил нужен украинской власти для того, чтобы «освятить» гонения и назвать «благом» законодательный запрет УПЦ. Но пойдет ли он на это – неизвестно, так как «усиление гонений на каноническую Церковь Украины может подорвать престиж Фанара, что прекрасно понимает Вселенский Патриарх, который, как поговаривают, выразил свое недовольство применением в Ивано-Франковске сторонниками ПЦУ нервно-паралитического газа при захвате храма УПЦ, а также тем, как клирики думенковской церкви ломом и кувалдой выбивали двери в Преображенском соборе».

С учетом имеющегося опыта общения с фанариотами, можно сделать вывод, что их решения слишком часто зависят от выгод, которые может получить Константинопольский Патриархат. А значит, особо рассчитывать на какую-то принципиальную позицию от «отца Томаса» не следует. Фанар умеет играть вдолгую, и никто точно не знает, какие сюрпризы он на сей раз приготовил... украинцам.

# ПРОДВИГАЯ ЕВРОПЕЙСКИЕ СТАНДАРТЫ

Разгул неонацизма и воинственной русофобии, и сопровождающее их гонение на УПЦ с целью обретения Украиной «духовной независимости от агрессора» с необходимостью ведет страну к краху государственной идеологии, замешанной на антихристианской морали и нравственности, к уничтожению своей собственной идентичности. И вот в чем это выражается

## ОТ «МОСКАЛЯКУ НА ГИЛЯКУ» ДО ЛГБТ+ ПОВЕСТКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Еще со времен так называемой оранжевой революции на Украине, когда к власти пришел Ющенко и страна начала превращаться в «ще Европу», фраза «москаляку на гияляку» – «москаля на виселицу» обрела буквально саркастический смысл. Самое печальное, что этот лозунг вкюпе с «кто не скачет – тот москаль» в экстагических припадках эксплуатировали даже в детских садах: в Сети есть множество видео, на которых под выкрикивание этих фраз дети дружно и весело скачут, воспринимая происходящее как игру.

В России тогда этот откровенный нацизм, прививаемый на Украине детям, вызвал шок. Невозможно было себе представить проявления подобной ненависти по отношению к украинцам в каком-нибудь из наших детских садов. И это та самая разница, которая отличает здоровое общество от глубоко и разрушительно больного, – слишком уж разные понятия о том, что считается нормой, а что недопустимо в общественном сознании.

Однако тогдашние кричалки и вообще широкая кампания по забвению Украинной советского прошлого были детским утренником в сравнении с тем, что происходит в Незалежной в последние годы. Из самого последнего – внесение в Верховную Раду еще в марте 2023 года законопроекта «Об институте регистрируемых партнерств». По сути, речь идет о легализации однополых браков, призванных, видимо, «укрепить хлопцев в бою», обеспечив контраступ.

А уже позднее, в мае, Зеленский поручил Минюсту Украины проработать введение в стране «института гражданского партнерства». Это, кстати, стало реакцией на соответствующую петицию на сайте президента Украины, которая собрала необходимые 25 тысяч подписей. Сам Зеленский охарактеризовал свое поручение как «сознательно избранное движение навстречу европейским стандартам», которые говорят о «недопустимости дискриминации».

Ему вторят проправительственные СМИ, свидетельствуя о страданиях поклонников однополый любви от несовершенства законов, которым особенно тяжело приходится в ВСУ, в рядах которых «сейчас воюет большое количество геев, лесбиянок и других представителей ЛГБТК+ сообщества без прав на свидания с любимым человеком».

Украинские сайты при этом в сообщениях о «дискриминации» однополых партнеров не забывают указывать, что Украине есть на кого равняться – католическая церковь в Германии с 2026 года уже начнет проводить обряды благословения однополых браков.

Наконец, Киев намерен легализовать то, что повсеместно является незаконным, – производство, хранение и распространение порнографии. Соответствующий законопроект о декриминализации порно уже зарегистрирован на сайте украинского парламента.

Если в России речь идет о тотальном запрете порнографии и уголовном наказании за ее производство и распространение, а также о запрете пропаганды однополый любви не только среди несовершеннолетних, а вообще, то на Украине все с точностью до наоборот, под предлогом явной выгоды от перечисления в госбюджет Украины налогов Интернет-платформами эротического содержания. Главное – помалить казну.

Трансвеститы и содомиты на открытых уроках толерантности в украинских школах? Подобное тоже приветствуется. Так, Министерство образования и науки Украины и американский неправительственный фонд «Arcus Foundation», занимающийся поддержкой ЛГБТ, подписали меморандум о внедрении гендерно-чувствительных методов в детских садах и школах. Цель проекта – создать простор обучения «без гендерных стереотипов и дискриминаций». В проекте примут участие 500 украинских детсадов и 500 школ.

В пору задать вопрос: даже если при нынешней степени прорастания цивилизованного Запада сквозь украинскую идентичность украинцы как нация сохранятся, то какими будут новые поколения, воспитанные таким образом?

## ГЕЙ-ХЛОПЦЫ ВСУ, ИЛИ КОМУ И ЧЕМУ ПРОТИВОСТОИТ РОССИЯ

Армия Украины сегодня стала еще одним фактором продвижения в стране ЛГБТ+ повестки. И тому есть несколько причин. Первая кроется в идеализации самих ВСУ – они ведь защищают страну от агрессора. Грмия начинает раскручивать тему о солдатах-нетрадиционалистах, получая индульгенцию от общества – только попробуй осуди, как тут же придет ответка: будешь назван русским шпионом.

Вторая причина еще более банальнее. Уровень русофобии на Украине настолько высок, что если ты против трансвеститов и гомосексуалистов, то «ты за Русский мир», осуждающий подобные извращения. Таким образом у сообщества продвигаемых Западом нетрадиционалов появляется мощный



рычаг давления на власть и общество, по-прежнему повод героизировать самих себя, а кто не согласен, просто записывается во врагов государства.

Не будем приводить примеры того, как эта повестка продвигается западными СМИ, с упоением описывающими извращенцев. Чего только стоит заявление Байдена телеканалу Fox News о том, что американцы-трансгендеры «формируют душу нашей нации», или же заявление Папы Римского Франциска в интервью католическому журналу Vida Nueva о транссексуалах, назвавшего их «дочерьми Бога», аргументировав это тем, что «Бог любит тебя такой, какая ты есть. Иисус учит нас не устанавливать ограничений», «запаматовав» при этом библейское повествование о наказании Господом жителей Содомы и Гоморры за «постыдную страсть и непотребство».

Их современных последователей вполне уместно было бы назвать «сборищем сатанинским», гонителями христиан, теперь уже вслед за Старым и Новым Светом оседлавшему и Украину. Таким образом США и Евросоюз реализует еще одну чрезвычайно важную для них задачу – Украина становится острием войны с Россией не только в геополитическом, но и в идеологическом плане. Светлоликие европейцы борются за свободу гомосексуалистов, а злая Россия – против. Украина – тоже за права содомитов, и ей

надо всячески помогать. Все, круг замкнулся, линии прочерчены.

Именно поэтому ВСУ сегодня – едва ли не главное пристанище извращенцев на Украине. Чтобы получить поддержку и максимальное одобрение в обществе, надо идти в ВСУ. Этим объясняется наличие в украинской армии двух крупных сообществ – «Братство Ахилла» (видимо, как намек на, возможно, имевшие место «неуставные» отношения древнегреческих героев Ахиллеса и Патрокла) и «Военные ЛГБТКИ+». Первое – это сообщество в рамках ВСУ, которое объединяет извращенцев из разных подразделений (отличительная черта – шеврон с единорогом).

Что же касается второго, то «Военные ЛГБТКИ+» – это сообщество для знакомств извращенцев на службе ВСУ. В телеграм-канале множество постов о их нелегкой жизни на фронте. Не раскрывая тему по моральным соображениям, зафиксируем главное: в ходе войны с Россией в ВСУ сформировалась многочисленная каста извращенцев, которая пользуется большой поддержкой в обществе и силовых структурах.



## «КИЕВ-ПРАЙД» КАК ТОРЖЕСТВО СОДОМИИ

Было бы наивно полагать, что содомиты в рядах ВСУ – это проявление некой половой толерантности, которая зародилась в украинском обществе сама по себе. На самом деле наличие «боевых нетрадиционалистов», да и вообще широкая поддержка извращенцев в ВСУ и самом украинском обществе – это всецело заслуга американцев. Вместе с идеями о «ще европействе», неонацизмом и стиранием своего прошлого они экспортировали в страну еще и содомию. Ведь весь размах этого безбожного явления должен быть хорошо оплачен, а у Украины лишних денег нет, да и вообще она стала содержаться Западом вовсе не с 2022 года, а существенно раньше.

Один из ключевых фондов, спонсирующих движение извращенцев на Украине, – американский фонд Outright Action International со штаб-квартирой в Нью-Йорке. Характер деятельности фонда, как водится в таких случаях, – защита прав сексуальных меньшинств. Как сказано на сайте организации, с 24 февраля 2022 года по 24 февраля 2023 года фонд распределил больше 100 грантов 39 местным организациям. Общая сумма превысила 2,6 миллиона долларов. Сообщается также, что 20% грантов были направлены на поддержку содомитов и «бесполох» («квир»-людей), а еще 14% от-

дали трансвеститам. Средний размер гранта – 24,5 тысячи долларов.

Стоит ли удивляться тому, что на Украине стали проходить с размахом ежегодные «Киев-Прайды» – парады извращенцев. Ведь на их проведение киевским властям и тратиться не приходилось – за все заплатил Запад. На это, кстати, уже обращал внимание один из самых отвратительных нацистов Украины, бывший нардеп и экс-заместитель командира батальона «Азов»\* Игорь Мосийчук.

«Самое главное, что это не про марш равенства, а про внешнее управление и про дискриминацию тех, чьи дети должны будут это завтра смотреть и обсуждать, дискриминацию большинства меньшинством. И самый главный вопрос к представителям ЛГБТ: на чьи деньги вы живете? Сколько денег из-за рубежа в виде иностранных грантов получили организаторы «Киев-Прайда»? Я хочу, чтобы все украинцы понимали, что все финансирование ЛГБТ-маршей иностранное», – говорил он еще в 2019 году.

В 2023 году Киев-Прайд в поддержку ЛГБТ прошел в британском Ливрпуле, по улицам которого прошли участники марша с украинскими флагами и фотографиями военных из ЛГБТ-сообщества, которые находятся на передовой. Со слов одного из его организаторов «Российское вторжение лишило украинцев возможности проводить парад в Киеве, но международная солидарность возвращает нам этот шанс».

## И ПРОЧИЕ ПРИЗНАКИ ПОЛНОГО МОРАЛЬНОГО РАЗЛОЖЕНИЯ

Русофобия на Украине после начала СВО стала приобретать все более радикальные и уродливые формы. Появившееся в украинских группах и каналах видео пыток русских военных тому свидетельство. Видимо, чтобы население могло насладиться. Самой шокирующей стала продающаяся в украинских магазинах «креативная» игрушка в виде пластиковых черепа и костей, символизирующих останки русских солдат. Конечно, украинские дети ведь должны играть только в правильные игрушки. Тут мы даже не будем говорить про вероятность появления подобных вещей в здоровом обществе. Всем все очевидно.

Таким же примером морального распада является демонстрация на Украине «социальной рекламы» – постановочного ролика с отрезанием головы русскому солдату «в отместку за Бучу». Погодите, Украина – это славянская страна или же она часть «Исламского государства»? Только там публичная демонстрация отрезания чьей-либо головы могла бы вызвать бурю восторга. Проблема не только в том, что такое появилось, а в том, что оно «завирусилось», вызвав волну одобрения по всей стране.

При таком уровне падения общественной морали и нравственности, отказе от традиционных христианских ценностей, формировании разрушительной идентичности, основой которой является ненависть к русским по этническому признаку, нормального государства и нации у Украины быть не может. Незалежная, как это ни печально, уже проиграла битву за национальное самосознание. Не без помощи Запада, но ведь многое для общественного разложения было сделано самими украинцами своими руками. Именно поэтому мы имеем дело не только с государством, но и с нацией, которая сделала все возможное, чтобы уничтожить себя. И преуспела в этом.

В свете изложенного станут понятны и цели проведения СВО. Это не «война с Украиной», а операция по защите здоровой украинской идентичности от ее полного уничтожения Западной «цивилизацией».

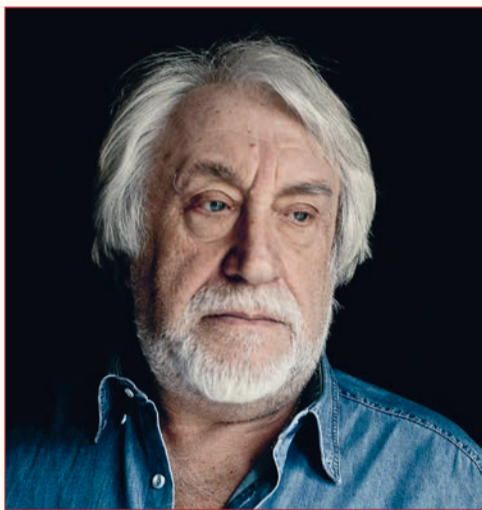
\* Экстремистская, террористическая организация, запрещенная на территории России.

По материалам публикаций Интернет-телеканала «Царьград ТВ»

В предыдущих выпусках газеты, посвященных проведению специальной военной операции на Украине, были представлены очерки о том, как служение отечеству стало жизненной потребностью и призванием для мобилизованных войной ополченцев, священников, волонтеров и медицинских работников. Правофланговыми настоящей публикации стали разные по своему жизненному пути, но единые в своем восприятии и отношении к родине русские литераторы Юрий Кублановский и Захар Прилепин. В публикуемых нами выдержках из интервью представлены их размышления о цивилизационном выборе России

## «Я ДОМА. ДРУГОЙ ДОМ МНЕ НЕ НУЖЕН»

Юрий Кублановский – русский поэт, публицист, член Патриаршего совета по культуре, лауреат престижных литературных премий. В 1982 году был выдворен из СССР как диссидент за самиздатовские стихи и вышедший в США сборник, составителем которого выступил И. Бродский. Жил в Вене, Париже, Мюнхене, работал в газете «Русская мысль», на радио «Свобода». В 1990 году вернулся в Россию.



■ Вы как-то сформулировали, что русский интеллигент – это тот, кто совмещает открытость свободе и миру с пониманием важности традиционных для России начал, с размышлениями о том, что такое человек и что такое чувство родины. Как Вы относитесь к выбору тех, кто уехал и осуждает Россию в ее отстаивании своих ценностей?

■ Как же я могу относиться к их выбору? С горечью, что человек неразумно, на мой взгляд, распорядился своей судьбой и ее возможностями. Впрочем, с уехавшими в морально и социально агонизирующую сегодня Европу меня судьба развела намного раньше – сразу после Крыма. Просто в голове не укладывается их возмущение тем, что Крым не позволил себя украинизировать, и вернулся в Россию. У этих людей, видимо, вместо русского сердца в груди либеральная догматика. Очевидно, что те, кто всегда находится в дежурной оппозиции государству, переходят черту и в конце концов оказываются уже в оппозиции к Родине как таковой. Я эту черту никогда не переходил.

Меня не перестает шокировать феномен многолюдного бегства либеральной интеллигенции из России. Сегодня вновь «дьявол с Богом борются», но на этот раз поле битвы не просто сердца людей, а Россия в целом.

■ Честный человек не может сегодня без боли в сердце воспринимать то, что происходит на Донбассе. Смотреть на разбитые остовы домов, имея в душе нашу историческую память, невыносимо. С кем бы сегодня был дорогой Вашему сердцу консервативный либерал Александр Сергеевич Пушкин?

■ Тут и думать нечего – с нами. Перечитайте «Бородинскую годовщину» и «Клеветникам России». Он счел нужным даже издать тогда эти стихи отдельной брошюрой. Тут комментарии излишни.

■ Вы постоянно были в оппозиции: сталинистам, советским патриотам, западным ценностям, искусству постмодерна... Наверное, и сегодня есть то, что Вам не нравится в России. Почему не уехали?

■ Вы знаете, быть может это вас и удивит, но скажу прямо: Россия сейчас переживает в целом весьма благополучный период своей истории. Я много езжу: провинция живет пусть и трудно, но очень достойно...

В России не погибла религия. Для меня это очень значимо: важно чувствовать опре-

деленную церковную атмосферу. Одним словом, я дома. И другой дом мне не нужен.

■ А Вы свободны? Большая и любимая многими певица назвала всех, кто остался со своей страной, рабами...

■ То, что она, по-моему, неумна – это эмпирический факт. Рабом я не был ни при советской власти, ни в период великой криминальной революции 1990-х годов, когда вернулся в Россию. А сегодня тем более никто этого от меня не требует, к этому меня не вынуждает. Просто, оставаясь свободным, я остро чувствую свои обязанности. Как хорошо сформулировал философ Семен Франк: «В сущности у человека есть одно главное право: право добросовестно выполнять свои обязанности».

■ Свобода и свободолобие. Есть специфика восприятия этих ценностей у нас и на Западе сегодня?

■ Я определяю себя как свободолобиво-го консерватора. Это то, что исповедовал в последние годы Пушкин, что разрабатывала русская философия. Личная свобода – да. Но – ограниченная государственным, моральными и религиозными рамками.

Я, конечно, по натуре свободолобец, но всегда считал и считаю, что свобода должна быть ограничена какими-то нравственными понятиями, которые заложены, раз мы живем в православной стране, православием. Поэтому свобода свободой, но она не должна пренебрегать заповедями. В этом смысле я человек консервативный. И с ужасом отношусь к происходящему на Западе – в смысле смены полов, к этим нынешним «европейским ценностям».

На Западе сегодня другое. Либерализм дошел до разврата. Можно сказать без преувеличения, что Содом и Гоморра – его сегодняшней идеологической фетиш, вполне даже официальный. Это не свобода, а разложение личности и социума в целом.

Когда я жил в Европе, слава Богу, этого не было. Я еще застал ту Европу, где был уместен Жан Габен или Ив Монтан, где Париж нес в себе очень хороший культурный традиционный дух. Сейчас этого нет. Теперь у всех плазменные экраны, и нет больше маленьких кинотеатров, где показывали старые шедевры. Париж превратился в нечто, где уже почти нет той Франции, которую я обожаю. И меня смешит, когда из России бегут туда якобы как на «материк свободы», это смехотворно.

■ Зная европейский мир изнутри, что Вы думаете о тамошнем обществе? Оно консолидировано против России?

■ Мне, по правде сказать, хочется запомнить Европу той, какой она была в конце прошлого века: с еще не растерянным национальным колоритом в каждой стране и их столицах, с чистотой на улицах, шармом и, пусть и относительным, благородством. А теперь антисанитария и схематизация всего и вся: от кафе, ресторанов – до магазинов и улицы. Я помню еще ту Европу, где в каждом квартале были съестные лавочки с не повторяющимися друг друга деликатесами, элитные маленькие кинозалы и минимум нахрипистых чужаков эмигрантов. Так было в Париже, так и в Лондоне. Теперь все иначе, и многие кварталы этих столиц не похожи на многовековые европейские культурные кластеры.

■ Солженицын называл «желтым колесом» мировоззрение современного художника, когда он уже на уровне замысла держит руку не на пульсе отечества, а на пульсе конъюнктуры. Он был прав?

■ Конечно, очень точное определение. Вместо «красного колеса» советской идеологии по России покатило «желтое колесо» массовой культуры и шоу-бизнеса, подминая

духовность, честность и бескорыстие. Если говорить о чем-то более значительном, то это были произведения без катарсиса, чернушные, депрессивные. Конечно, случались и большие удачи. Но все они тонули в густой субстанции желтизны. Нравственный распад достиг гомерического размаха, шоу-бизнес съел культуру.

Кстати, многие из тех, кто тогда определяли культуру, сегодня бежали. Так что есть шанс, что она станет наконец-то чище.

■ В одном из интервью Вы говорили, что традиционной интеллигенции, отделив ее от столичной, – уютней в провинции. Эта пропасть сейчас расширилась?

■ Я и теперь могу судить только по себе: мне в провинции теплее и уютней. Тамашняя интеллигенция делает очень значительные дела: музейщики, журналисты, православные активисты, культурные энтузиасты – все это составляет соль тех провинциальных городов, в которых я бываю. А какие музеи!



Я только что вернулся с Дальнего Востока: музеи там – просто чудо. И не только во Владивостоке. Выступал в Находке. Кстати, я был вторым за всю культурную историю Находки поэтом, там читавшим стихи. До меня только Евтушенко.

Какой там музей! Это не мертвое собрание раритетов, а живой и пульсирующий гуманитарный и исторический организм. То же самое и в Хабаровске, и в других городах, в том числе в городах Центральной России, конечно. Наряду с церковными приходами это живые очаги русской жизни. Нет, в культурном отношении Россия не обесилена. Жизнь в ней пульсирует, а не тлеет.

Нам нужно стараться формировать гражданское общество не в идеологии потребления и массовой культуры, а в понимании того, что такое Россия, что такое Родина и как она драгоценна.

■ Интеллигенция должна нести ответственность за то, что происходит? Или у них другие задачи, профессиональные?

■ Есть разные типы дарований. Есть «муза гнева и печали», есть лирика, полностью живущая поиском красоты. Так было, во всяком случае, до революции. Но самые значительные творческие миры – это когда в них на равных присутствует и то и другое, так было у Пушкина, у Лермонтова, у Тютчева, Блока и Мандельштама. Впрочем, кому что дано – тут уж ничего не попишешь. И все-таки русскую литературу имморальной

в целом не назовешь. Кто-то точно определил, что она «живет под углом вечных беспокоейств». Убежден, что это драгоценное ее свойство. Его не надо терять, но не надо и эксплуатировать в целях дискредитации социальной жизни.

■ Интеллигенция прописалась в соцсетях и на площадях. И могут ли площадки решать судьбы государства?

■ Справедливости ради скажем, что, к сожалению, решают не столько площади, сколько методички по цветным революциям и жадные до гигантских денег пройдохи. Результаты, как правило, плачевны. Та же Украина была процветающей советской республикой. Украинцы жили зажиточнее русских. И во что она превратилась?! Череда майданов и хищники, приходившие на их волне к власти, полностью разорили ее. Но поражает, конечно, быстрота зомбированности того или иного народа, иначе как одержимостью это не назовешь.

Все, что делают на Украине, даже не в последние годы, а сразу начиная с Кравчука, все это носит какой-то воспаленный характер... Все, к чему бы они там ни прикоснулись, носит какой-то совершенно нездоровый характер, направленный на нечто третье. А на нечто третье – это на что? На то, чтобы стать заокеанской колонией? Гремучая смесь национализма с полной отдачей себя Западу и Штатам. Гремучая смесь, которая рано или поздно должна была взорваться.

■ Различаете ли Вы в фронтовых сводках нечто значимое о судьбе России? В чем главная причина и промежуточный урок СВО?

■ С самого наступления военных действий я начинаю день с чтения свежих сводок с фронтов – понимаю, что до нас доносят лишь часть происходящего, но по военной обстановке это объяснимо... Просыпаюсь, и тотчас как ожог – ну что там? Ведь это война, давно переставшая быть региональной. Она превратилась в войну, если угодно, цивилизаций: войну либерализма без берегов, доходящего до своей противоположности, – с нами, страной, еще не растерявшей полностью христианские и консервативные ценности. Запад спешит отстать свое рушащееся политическое господство, избрав Украину своим орудием.

Повторюсь: это война культур и цивилизаций, в нынешнем ее формате не имеющая прямых аналогов. Православная цивилизация, дай Бог, сумеет за себя постоять.

# «Я СЧАСТЛИВ, ЧТО ДОЖИЛ ДО ПЕРЕМЕН»

Захар Прилепин – русский писатель, публицист, офицер Росгвардии, участник спецоперации на Украине, сопредседатель партии «Справедливая Россия - Патриоты – За правду», член Общественных советов при Министерстве культуры и Министерстве обороны Российской Федерации, лауреат литературных премий.

6 мая 2023 года получил тяжелое ранение от взрыва бомбы, заложённой под его автомобилем.



■ Читатели желают Вам скорейшего выздоровления. Как идет процесс восстановления? Ваши планы на ближайшее время?

■ Я жив и могу отвечать на вопросы, что само по себе удивительно для меня. В то время, как в новостях сообщалось, что все обошлось, я лежал в коме, врачи творили чудеса, собирая меня обратно в человека. Вернувшись в сознание, я рисковал перестать быть самим собой. Но я вернулся и все еще помню алфавит. Вопрос же о планах воспринимаю как шутку. Я учусь ходить. В буквальном смысле этого слова.

■ Какие меры вы считаете эффективными против террористов?

■ Пока не взята столица террора, эта работа может вестись лишь с переменным успехом. Ведь мы живем в обществе, где антивоенная солидарность, быть может, даже выше, чем солидарность людей, которые стоят за нашу армию и за нашу страну.

■ Когда, на Ваш взгляд, закончится СВО? И как она закончится для Украины?

■ Не знаю когда, но точно знаю где. В Киеве.

Украина – важнейшая часть исторической России. Украинцы – как сами они писали в XVII веке – «ветвь русского корени».

Я ничего не имею против «украинского субэтноса». У меня дома огромная коллекция украинской литературы, я ценитель украинской музыки и живописи: нынешним квазиукраинцам, правда, придется от этого отказаться, потому что высшие достижения – и в живописи, и в музыке – напрямую и неразрывно связаны с советским периодом. Единственная возможность спасти реальную украинскую, малоросскую культуру – это вернуть данную культуру в русский контекст. В Россию. То, что пришло к власти на Украине – это не только антирусский проект. Это антиукраинский проект. Это как раз тот случай, когда забываются и алфавит, и собственное имя.

■ Уместны ли параллели между Чеченской войной, в которой Вы принимали участие, и тем, что происходит на территории Украины? В чем их сходства? В чем различия?

■ Конечно, уместны. В Чечне в начале 90-х пришел к власти антимосковский клан, который начал проводить не просто политику выдавливания русских и русскоязычных, но и претендовать на соседние территории.

Вы помните, что тогда представляла собой Россия и ельцинская власть. Конфликт просто оставили без присмотра. Тем временем в Чечне уже началась малая гражданская война. То есть Чечня раскололась на прорусскую и на ту, что потом заболела всеми мыслимыми вирусами. Вместо того, чтобы вовремя вмешаться, мы проспали несколько лет, дождавшись, когда почти всю прорус-

скую чеченскую оппозицию перебили или выдавили. И только потом ввели войска.

Дальнейшую историю у нас уже боле-е-менее знают. Позорный Хасавюрт, попытка жить по-соседски с квазистраной, где при поддержке «западных партнеров» исповедовалась не просто русофобия, а радикальное социальное дикарство. Затем так называемая новая «чеченская», и по итогам – исторический выбор местных народов, в первую очередь чеченского, который сам же доисправил все, что успели у них насадить понаехавшие ваххабиты. Теперь, как мы видим, чеченцы – наиважнейшая часть не просто России, а еще и мирового ислама. Чеченцы – не банда террористов на поводке, как ее видели европейские кураторы, а реальный мировой игрок – и в геополитических раскладах, и в религиозных.

Так что, резюмируя, сходства просты – и в Чечне, и на Донбассе мы исправляли постигшую их народы беду. И с лучшими, не потерявшими рассудок сыновьями кавказских народов, в первую очередь чеченского народа, и с малороссийскими этносами, в том числе украинского, хотя там, конечно, далеко не одни украинцы живут.

■ Многие сравнивают нынешние события с временами Великой Отечественной войны. Правомерны ли, на ваш взгляд, они?

■ Я крайне аккуратно к таким сравнениям отношусь. Я бы не стал на таких вещах строить идеологию противостояния.

Все это куда ближе к событиям, последовавшим за 1654 годом, когда то, что тогда еще Украиной не называлось, распалось



надвое и началась бесконечная война прорусского левобережья и пропольского правобережья. Воевали с обеих сторон будущие украинцы, которые называли себя «русскими», ну или «запорожскими казаками», что сути не слишком меняло. В качестве одного лишь примера ко всей этой истории приведу тот факт, что гетманом Правобережья был Дорошенко – виднейший антимосковский политик и полководец того времени. Дело даже не в том, что и он был побежден, и взят в плен, и смирился, и раскаялся. Дело в том, что жена Пушкина – Наталья Гончарова – прямой потомок Дорошенко. А дети Пушкина соответственно его праправнуки. Вот об этом лучше помнить.

Ну и про Гражданскую войну 1917-1922: когда украинцы, русские, малороссы, евреи, поляки, гуцулы, греки и прочие металси меж лагерями и бандами, в итоге все равно выбрав Москву, а не самостийный Киев.

Понятно, что нынешняя Украина ставит на бандеровщину, потому что в отличие от запорожцев Дорошенко и самостийных атаманов Гражданской эта падала так и не примирившись с русскими. Но, как по мне, делать из Зеленского Гитлера – перебор. Мазепа, Петлюра, Шухевич – этого позорного ряда вполне достаточно для аналогий.

■ В свое время Вы от роли категоричного оппонента перешли к безоговорочной поддержке действующей власти. Почему это произошло?

■ И слово «категоричного» не вполне подходит и тем более прилагательное «безоговорочной» неверно. У меня с 1991 года имелись сложившиеся и никогда не менявшиеся антибуржуазные и антилиберальные взгляды. Я родился в СССР и, будучи православным человеком, оставался верен лево-традиционалистским идеям. Тем не менее 1990-е и почти все «нулевые» Россия была агрессивно либеральной страной, безоглядно прозападной, оголтело капиталистической.

И лишь в 2014 году появилась зримая надежда, что это позорище наконец прекратится. Я увидел в Крыму и на воюющем Донбассе свой народ. Свет русского, не казенного, живого православия. Я увидел ожившие красные флаги. Наконец, я увидел лидера страны, который одним броском кинул не только западные элиты, но и совершенно обескураженный российский олигархический и так называемый «креативный класс». Как бы сказав им: а вот так. «Или вы думаете, что когда я предлагал хранить деньги в России – я шутил?»

Это была иная точка отсчета для меня. Но это вовсе не означало немедленной смены идеологии. Это просто моя личная идеология наконец отчасти встретилась и отчасти совпала с идеологией страны. Не скажу, что с тех пор все происходит гладко, но я счастлив, что дожил хотя бы до этих перемен.

■ Многие возмущаются, что обстановка в тылу не меняется. Не переведена экономика на военные рельсы, по телевидению – развлекательные шоу...

■ Это ровно то общество, которое мы 30 лет создавали, а потом вдруг удивились: а чего с нами не так? Я десять лет назад заходил в Кремль и говорил умным людям: для наших молодых все базовые понятия – «армия», «церковь», «Отечество», тем более «СССР» – зашквар. Мне отвечали: наша социология говорит о другом. Потом началась война – и три миллиона молодых специалистов слиняли из страны, а 90% артистов выступило против СВО. Это «них» государство. Мы «у них» в гостях. Собственно, вот и вся «социология». Все ж свободны.

■ Что вы думаете о состоянии литературы в стране? Есть мнение, что сейчас как никогда высок запрос на «низкую литературу», служащую только для развлечения. Это действительно есть?

■ Этот запрос в целом давно прошел и поддерживается лишь усилиями либерального книжного рынка, до сих насаждавшего «акунина» (здесь сохранен авторский стиль написания имен и фамилий в кавычках и с маленькой буквы) как Карамзина и Пиккуля в одном лице, «митю Глуховского» как без пяти минут нобелиата и «люсю Улицкую» в качестве Льва Толстого.

Так как «рынок» играл в свои лукавые игры, а государство было уверено, что «они там без нас разберутся», в России 30 лет царил «плюрализм мнений», когда даже крупнейшие поэты – скажем, Юрий Кублановский или Юнна Мориц – были изгнаны

в натуральное «либеральное гетто» за поддержку «русской весны», или, как это называлось в нашем же – нашем! – литературном истеблишменте, «аннексии Крыма».

■ Заинтересовано ли сегодня государство в литературе и литераторах и должно ли оно поддерживать их?

■ Не хочу никого обидеть, но я не уверен, что 50 наших топ-политиков за год прочитают все вместе хотя бы пять книг. Любых. Они по-прежнему уверены, что спорт и зрелища – это куда важнее. А поддерживать – необходимо! И это дешевле 99 % остальных наших пафосных госпроектов.

■ Можно ли при этом как-то избежать ситуации, когда писатель окажется поставлен на службу государству и стиснут тисками цензуры?

■ При всем уважении к литературе ее непосредственное влияние на массы ниже любого ток-шоу в тысячи раз. Кому нужна цензура? За исключением тех случаев, когда гибнут русские солдаты и наши же прорусские ополченцы (зачастую при этом этнические украинцы), а главная «звезда» руслита «митя Глуховский» пишет про раскрашенный свастонами «Азов»\*, сидящий в окружении на «Азовстали», что «...это наша Брестская крепость». Ну, ему совсем слегка стукнули по рукам. В Израиле бы пошло не по рукам, а по голове. В Польше вообще бы сел в тюрьму. Из Германии бы выдворили. Зато у нас адская цензура и «митю» теперь продают в целлофане. «Какой позор!»

Вы знаете, до 2014 года у меня каждый новый роман выходил зачастую на пяти-семи основных европейских языках одновременно. Скоро девять лет, как ничего не выходит вообще – нигде и никак. Там по щелчку пальцев исчезали и покрупнее фигуры. Погуляйте по мировым магазинам нынче, поищите там Горького или Шолохова. Расскажите потом про результат. Притом что Горький был ведущий мировой литератор – в числе трех-четырех абсолютных лидеров. А Шолохов был равноценный конкурент Хемингуэю и Ремарку и периодически переигрывал их в тиражах и по количеству переводов.

Найдите мне на весь «цивилизованный мир» хоть кого-нибудь, кто всерьез, как у нас, заламывает руки, вопрошая: «Как мы будем жить без Кинга и Алексиевич?» Чтоб они там спросили: «Что мы поймем о России без книг Валентина Распутина?» Они там сносят целые культурные пласты и никогда об этом не вспоминают.

■ Что может и должен делать каждый, кто хочет приближения победы России?

■ Отдавать себе отчет, что либерально-буржуазные, построенные на принципах счастливой колониальной зависимости страны не выигрывают войн у своих суверенов. Что если мы хотим повалить дурака и сделать «как было», то все затеянное нами и весь героизм – впустую. Либо мы воюем дальше, либо нет. Если да, то Россия должна выстроить новый лево-правый антиамериканский альянс с Латинской Америкой, Африкой, Китаем, Индией, Северной Кореей, Афганистаном, Ираном.

Для начала, чтоб это свершилось, надо хотя бы перестать драпировать мавзолей и рассказывать, что «Ленин создал Украину» и «наделил ее русскими территориями». Во-первых, вся Украина – русская территория, и не имеет значения, чего там Ленин наделал, он для начала сделал то, чего мы не сделали, – захватил Киев. И даже пошел на Варшаву. Во-вторых, в Латинской Америке и в Африке вся эта риторика вообще никому не понятна. Их там почти всех создал Ленин, запустив по всему миру великую антиколониальную борьбу. Они не видят в его поведении ничего плохого. Они его дети.

У нас совершенно застарелая риторика, не отвечающая запросам XXI века. Мы должны возлагать новую антиколониальную борьбу по всей планете и начать новый передел в свою пользу и пользу своих новых друзей. А мы с тоской смотрим на европейских партнеров и ждем: а вдруг они нас простят, а вдруг Зеленский им уже надоел? Так не побеждают.

\* Признан Верховным судом России террористической организацией.

