

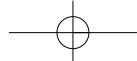
Александр Иванович
БУРКИН

САРАФАННАЯ МЕЛОДИЯ

СТИХОТВОРЕНИЯ



Москва
2012



От автора

Дорогие читатели!

Представляем Вашему вниманию восьмой сборник стихотворений «Сарафанная мелодия». Действительно, под этим многогранным названием умещаются и фольклорная песня «Сарафанная мелодия», и городской романс «Золотые погоны», и музыкальная зарисовка «Застольная песня», и философские размышления «Берега», и другие стихи и песни о разных временах года.

Продолжая тему, «Из детского альбома» написано стихотворение «Птичий рынок». Кто побывал на этом живом островке очаровательных малышей, разноликих зверушек, конечно, не останется равнодушным и сможет обрести там себе настоящего друга.

Каждый из нас – зрелых людей России – понимает, что можно быть зажиточным человеком, солидным и лощёным господином, но духовно не вырасти ни на миллиметр.

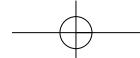
Надеемся, что вопросы и проблемы, поставленные в этом сборнике, помогут нам осмотреться, осмыслить пройденный путь и, если потребуется, сделать шаг в ином, нужном каждому из нас направлении.

Просим присыпать отзывы и предложения на наши электронные адреса: desyatina@rambler.ru, ros-prav@ya.ru или по почте: 119019, г. Москва, ул. Новый Арбат, д. 7А. ООД «Россия Православная».

С благодарностью и почитанием,

А.И. Буркин





САРАФАННАЯ МЕЛОДИЯ

Деревенские гулянья,
Разноцветные желанья,
На платках узоры яркие,
И удары сердца жаркие.

Сарафанная мелодия,
На гармошке – кнопки-ходики.
Взгляды девичьи румяные,
Кудри белые, туманные.

Запою с листвой берёзовой,
Постелю росою розовой.
У рассвета жизнь короткая,
Как калитка приворотная.

И, конечно, эти семечки
Разгрызают наше времечко.
А глаза вокруг веселые,
Искромётные, озёрные.

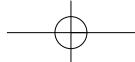
Я возьму свою гармонь,
Разгорится, как огонь.
Балалаечная трель –
Выходи, меня согрей.

Сарафанная мелодия,
На гармошке – кнопки-ходики.
Взгляды девичьи румяные,
Кудри белые, туманные.

Запою с листвой берёзовой,
Постелю росою розовой.
У рассвета жизнь короткая,
Как калитка приворотная.

11 мая 2012 г.





КАРАНДАШНЫЕ НАБРОСКИ ФЕВРАЛЯ

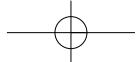
*В голубой долине неба, улетая от себя...
И морозный снежный ребус за спиной у корабля.
Эти черные полоски заштрихованы не зря.
Карандашные наброски февраля.*

*Мягкий снег, густой и пышный, закружил без передышки.
Словно облаком прикрыты все заботы до весны.
Не спеши, мой друг, не надо, захлебнусь от снегопада.
И раскрашу белым жемчугом мечты.*

*Я мелодию по кругу повторяю много раз.
И ответ приснится в руку, не сейчас.
В каждом взгляде, в каждой ноте всё глаза твои ищу.
Среди тысячи мелодий я твою не пропущу.*

*Мягкий снег, густой и пышный, закружил без передышки.
Словно облаком прикрыты все заботы до весны.
Не спеши, мой друг, не надо, захлебнусь от снегопада.
И раскрашу белым жемчугом мечты.*

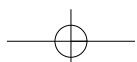
19 февраля 2012 г.
Перелёт «Москва – Страсбург».

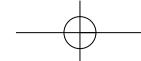


ВЬЮГА

*Разметая все стихии,
Вьюга пляшет по России.
Поклонился перед ней –
Бор сосновый – царь царей...*

14 января 2012 г.





НОВЫЙ 2012-й

Этот Новый, Новый год!
Сминусует нам остаток,
И печальный недостаток –
26 наоборот.

Снега нету, режет глаз
Черной пропастью асфальта.
И, срываюсь, нота альта
Переходит в контрабас.

Моя первая струна,
Взвизгнув, лопнула, играя.
Да и дрогнула вторая,
Как на поле борона.

И ослаблены колки,
Нету силы, нету строя.
На погoste мы с шестью,
Как органные полки.

Этот Старый, Старый год.
Заржавели циферблаты.
И к двенадцати на ладан
Дышит стрелка, но ползёт.

И наотмашь стали бить
Молотки и молоточки.
Видно, всё дошло до точки,
Не понять и не запить.

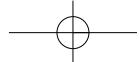
Моя третья струна
Побледнела, размоталась.
А четвертую достала
Светлокожая луна.

Пятой – щёку подставляй,
Это чувство слаше мёда.
У юлы – конец завода,
А у нас – хоть отбавляй.

Этот Новый, Новый год,
Этот Старый, Старый год,
Этот Новый, Новый год,
Этот Старый, Старый год.

21 декабря 2011 г.





ДОЖДАТЬСЯ БЫ СОЛНЦА И МАЯ

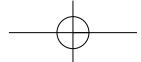
Застала весенняя стужа.
И главный вопрос, что ты нужен.
А где-то стрекочут капели,
Тихонько, как слёзы в апреле.

И зонтик замерзший закину
В апрельскую эту путину.
Тебе не скажу, и себя затаскаю,
Дождаться бы солнца и мая.

Блестят разноцветные крыши.
Скрипят черепицы в Париже.
И бедные чёрные шляпы
Готовы чернилом закапать.

Гусиным пером на окошке,
Где греются рыжие кошки.
Тебе напишу – не грусти, дорогая,
Дождаться бы солнца и мая.

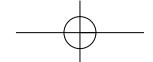
3 апреля 2012 г.



14



15



ЗОЛОТЫЕ ПОГОНЫ

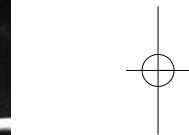
Золотые погоны, полковые знамёна,
В офицерских шеренгах крестовая рать.
Мы пришпорили мужество снова,
И сегодня пора выбирать.

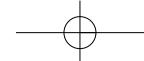
Белый голубь вдали, и Георгия свет.
Мы лежим, а над нами рассвет.
Леденеют сердца, не смогли до конца
Защитить Божью правду от бед.

Нас по-прежнему мёртвыми крутит Земля.
Цвет у русской реки – светло-синий.
Мы и жили не зря, и погибли не зря.
Вы спросите об этом Россию.

Белый голубь вдали, и Георгия свет.
Мы лежим, а над нами рассвет.
Леденеют сердца, не смогли до конца
Защитить Божью правду от бед.

25 марта 2012 г.





ПОЧЕМУ МЫ ТАКИЕ?

Отчеркнута, размечена,
И не ступить назад.
И плёнка вся засвеченa,
И колом тормоза.

Как поднимается душа?
На лифте, тяжела.
Кувалда слов стоит в ушах.
Сегодня умерла.

Пустяшной суете под стать
Потерянный пятак.
И будем годы причитать,
Серебряныи – никак.

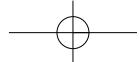
Откуда это? Почему?
Жестокими не слыши.
А колыбельные в дому?
Зарыли и забыли.

Заплакал кто-то натощак.
Себя к столу придинул.
А бес взамен, тихонько так,
Пятак в карман подкинул.

P.S. Лети спокойно и молись.
Любовь всего дороже.
Душевной чистотою взысь
Господь понять все сможет.

13 февраля 2012 г.



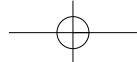


ЗАСТОЛЬНАЯ ПЕСНЯ

*В хрустальном бокале, за тысячу граней
Не видно налитых внутри испытаний –
Когда на поминках, а может, на свадьбе.
России уныния грех неподвластен.*

*Потом заиграют застольные песни,
Нет, нет, погодите, отсюда мы вместе.
И скатерть краснеет, рассыпана соль.
Хрустальное счастье, хрустальная боль.*

25 декабря 2011 г.



БЕРЕГА

*Разлинована морщинами судьба,
Широта, долгота,
Закрываются день на века, навсегда.
И тогда – не беда.*

*Но однажды спросил у души:
Что я сделал и как?
Выворачивал все барышни,
Звякнул медный пятак.*

*Вот и всё:
Разметалась по руслу река,
Устоять на ногах,
Удержать берега, берега.*

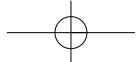
*У судьбы,
Как в свободном падении страх,
Нету дна.
На весах тот же медный пятак.*

*Как открыть мне глаза
И увидеть себя»?
Налету высыхает слеза.
Говоря,*

*Вот и всё:
Разметалась по руслу река,
Устоять на ногах,
Удержать берега, берега.*

6 мая 2012 г.





ПТИЧИЙ РЫНОК (из детского альбома)

Сколько было обещаний
И начищено ботинок.
Малышовою компанией
Мы идем на Птичий рынок.

Канарейки и котята,
Хомячки и зайчики –
Всех нам хочется потрогать,
Сунуть в клетку пальчики.

Рыжий, маленький, везучий,
Полосатый, как матрос,
Угодил ко мне на руки
И – лизаться прямо в нос.

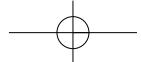
Сразу мы с ним подружились,
И в машине, не боясь,
И играли, и резвились,
От родителей таясь.

Птичий рынок – мир улыбок,
Поезжай туда быстрей.
Разноцветных стаи рыбок,
Застеклённых от людей.

Сколько маленьких сердечек,
Все мечтают об одном –
Свить гнездо своё, конечно,
И войти в любимый дом.

7 мая 2012 г.





СОДЕРЖАНИЕ

Сарафанная мелодия	- 4
Карандашные наброски февраля	- 7
Вьюга	- 9
Новый 2012-й	- 10
Дождаться бы солнца и мая	- 13
Золотые погоны	- 16
Почему мы такие?	- 18
Застольная песня	- 21
Берега	- 22
Птичий рынок	- 24

*Благодарим за духовную поддержку членов Центрального
совета и участников ОД «Россия Православная».
Использованы фотоматериалы из архива
газеты «Десятина».*

САРАФАННАЯ МЕЛОДИЯ

Стихотворения

Верстка и дизайн И.А. Демина
© Буркин А.И., 2012

Приложение к газете православных мирян «Десятина»

Отзывы и предложения направлять по почте на адрес:
119019, Москва, ул. Новый Арбат, д. 7-а. Буркину А.И.
Тел. (495) 697-7888
E-mail: desyatina@rambler.ru
Сайт: www.rospav.ru

Отпечатано в типографии «ООО Принт-М»
109341, Москва, ул. Перервы, д. 31
Тираж 900 экз.